

A Summa Artium tevékenysége és magánalapjainak támogatásai 2024-ben

Szépíró Szociális Alap

A Szépírók Társaságával együttműködésben 2021. év elején indított alap 2024-ben 940 000 Ft összegben fizetett ki szociális segélyt, öt fő részére.

Anonim Támogató Magánalap

Az alap 2024-ben a Tóth Aladár Zeneiskola tehetséges hangszeres fiatalok művészeti fejlődését elősegítő programjait és a Baráthegyi Vakvezető és Segítő Kutya Iskola Alapítvány tenyésztési programját támogatta összesen 1 185 000 Ft összegben, valamint 935 000 Ft ösztöndíjat adott művészeti tanulmányokhoz.

Rényi Andrea-Straub Elek Magánalap

Az alap 2024-ben Gerlóczy Zsigmond, fiatal zongoraművész USA-beli szakmai tanulmányútját támogatta, hogy eleget tehessen Keith Jarrett meghívásának.

Trust for Mutual Understanding Regionális Alap

Az alap összesen 60 442 EUR támogatást adott kilenc közép- és kelet-európai, köztük négy hazai kulturális mobilitási, regionális együttműködési projekt részre.

CITD Független Színházművészeti Alap

A Center for Independent Theater Development Alapítvánnyal sok évre visszatekintő együttműködésünk keretében 2024-ben a Színház Alapítványt segítettük 6 000 000 Ft összegű támogatással, hogy a Színház folyóirat nyomtatott kiadásának megszűnését követően, a színhaz.net oldalon jelentethessék meg cikkeiket, valamint 1 260 000 Ft összegben nyújtottunk ösztöndíjat felsőfokú színházi tanulmányokhoz. A CITD alapítójával, Philip Arnoult-val még 2023-ban egy új, több éves színházi mobilitást támogató pályázat elindítását készítettük elő, de Philip sajnos már nem érthette meg a végül róla elnevezett, Nézz Körül — Philip Arnoult Mobilitási Alap elindulását.

Nézz Körül— Philip Arnoult Mobilitási Alap

Az alap azzal a céllal jött létre 2024-ben, hogy segítse fiatal magyar színházi szakemberek nemzetközi tájékozottságát, szakmai kapcsolatépítését. Az októberben meghirdetett felhívásra 35 év alatti színházi alkotók pályázhattak európai színházi szakmai utazással kapcsolatos költségek támogatására, a zsűri tizenöt nyertes pályázót választott ki, akik összesen 2 540 000

Ft támogatásban részesülnek, 2025 nyár végéig megvalósítandó szakmai utazásaikhoz. A pályázatot 2025-ben is meg fogjuk hirdetni, bízunk benne, hogy a nyílt alaphoz más támogatók is csatlakoznak, így több jelentkező juthat majd támogatáshoz.

Saját projektjeink

Vademecum kulturális ajánló hírlevél

Legrégebbi projektünk, a Török András által írt Vademecum hírlevél minden kedden olvasóink levelesládájába érkezett, 2024-ben a 969. számmal zártuk az évet

Fortepan on-line fotó archívum

A Fortepan honlapon immár több, mint 200 000 fotó között lehet böngészni. A Capa Központtal együttműködésben, minden héten megjelenik a szabadon átvehető és terjeszthető Heti Fortepan, amelynek két hetente az angol nyelvű változatát is közzé tesszük. Az EU Creative Europe programja által résztámogatott projektünk keretében, egy olasz és egy lengyel fotós szervezettel együttműködésben létrejött a nemzetközi Fortepan oldal, a fortepan.eu, jelenleg a külföldi partnerek segítségével folyik az oldal képekkel való feltöltése. A MOL-Új Európa Alapítvány támogatásával nyáron megnyílt a Fortepan Galéria Kőszegen, Lissák Tivadar életművét mutatta be két hónapon keresztül. A tervek szerint minden évben egy új, ingyenesen látogatható kiállítást hozunk létre. Új fejlesztés a térkép alapú keresés lehetővé válása, ennek jelenleg a teszt verziója elérhető, Budapest és Győr térképén böngészhetünk.

Kulturális Obszervatórium

A kultúrafinanszírozás kutatásával foglalkozó műhely Inkei Péter vezetésével, az Európai Fesztiválszövetség magyar partnereként vesz részt az Európai Fesztiválszövetség a Feltörekvő Művészekért (EFFEA) alapban, amely az EU-ban működő fesztiválok és művészek számára kínál támogatási lehetőséget. 2024-ben már a pályázat harmadik köre futott, több hazai kedvezményezett fesztivállal. Örömteli, hogy az újabb sikeres Creative Europe pályázatnak köszönhetően 2025-től újabb három éven át folytatódhat a fesztiválok és művészek támogatása.